

**Scuola dell'infanzia "Umberto I"**  
**Robecco sul Naviglio**  
**Anno scolastico 2016/2017**

# LABORATORIO SENSORIALE

*Piccole mani.....*



*Grandi scoperte!*



**Progetto rivolto ai bambini di 3 anni**

**Insegnante Tutor Chiara Ticozzi**  
**Insegnante Annamaria Ferrario**

## **LABORATORIO SENSORIALE**

*Proposta didattica attraverso i 5 sensi*

Il bambino della scuola dell'infanzia è costantemente immerso in una realtà fatta di svariati stimoli sensoriali (visivi, uditivi, tattili, olfattivi, gustativi). Egli percepisce e recepisce messaggi attraverso tutto il proprio corpo, per cui è necessario abituare il bambino a riconoscere e discriminare i vari stimoli ed aiutarlo a farne un buon uso, creando costruttive esperienze didattiche.

Il progetto nasce sia dal desiderio di accompagnare i bambini alla scoperta dei sensi, favorendo così l'acquisizione di capacità percettive e la capacità di esprimere autonomamente sensazioni ed emozioni differenti, sia dall'esigenza di evidenziare, mediante attività ludiche, le numerose potenzialità che permettono al bambino di esprimersi creativamente.

Il tutto parte da alcune storie e filastrocche che permettono ai bambini di vivere esperienze sensoriali attraverso la manipolazione, il linguaggio verbale, le attività pittoriche e la sperimentazione.

La sfera sensoriale e cognitiva-affettiva sono strettamente correlate, perciò ogni attività prevede sia la conoscenza della realtà, dei materiali, degli oggetti, tenendo conto anche delle sensazioni, dei desideri e delle aspettative dei bambini.

Attraverso le mani, i bambini sentono la superficie dei vari materiali e descrivono verbalmente tutte le sensazioni tattili e visive trasmesse: il colore, la forma, la qualità della superficie (liscia, ruvida, ecc...). Ogni sensazione è strettamente correlata ad altre e spesso le sensazioni sono evocative. Per cui, ogni bambino, può TOCCARE, ACCAREZZARE, AFFERRARE, MESCOLARE, IMPASTARE, MODELLARE, ASCOLTARE, ASSOCIARE, ASSAGGIARE, ODORARE, EVOCARE, CREARE.

### **OBIETTIVI GENERALI**

- Distinguere ed affinare le percezioni sensoriali
- Classificare - ordinare - confrontare le varie percezioni sensoriali con quelle dei compagni
- Arricchire le capacità espressive
- Interagire verbalmente
- Esprimere le proprie sensazioni attraverso il linguaggio: verbale, manipolativo e grafico-pittorico
- Esercitare e sviluppare la memoria tattile, visiva, acustica, olfattiva e gustativa
- Socializzare e condividere esperienze

### **VISTA**

#### **OBIETTIVI**

- Ricerca e osservare colori e forme nell'ambiente.
- Riconoscere e denominare forme, colore, grandezza.
- Scoprire le diverse gradazioni di colori.

#### **ATTIVITA'**

- Giochi di mescolanze cromatiche.
- Storie sui colori e i frutti dell'autunno.
- Attività di manipolazione di colori.

- Filastrocche.
- Creazione di un albero con colori dell'autunno.
- Colore dei frutti dell'autunno.
- Costruzione di cartelloni.

## **GUSTO**

### **OBIETTIVI**

- Riconoscere e denominare i gusti amaro, dolce, salato, aspro.
- Riconoscere i quattro sapori primari attraverso la preparazione di soluzioni in acqua naturale (soluzione acida, dolce, salata, amara).

### **ATTIVITA'**

- Esprimere con il corpo, il gesto, le sensazioni gustative, l'espressione grafico-pittorica.
- Esperienze di assaggio e degustazione di alcuni alimenti.
- Il cartellone delle preferenze dei bambini rispetto ai quattro sapori.

## **UDITO**

### **OBIETTIVI**

- Percepire il contrasto: silenzio-rumore.
- Riconoscere suoni e rumori esterni a sé.
- Percepire l'intensità del rumore.
- Percepire la provenienza di un rumore.

### **ATTIVITA'**

- Il gioco del silenzio
- Produrre rumori con il corpo e nell'ambiente.
- Giochi ritmico-musicali con le mani e/o con i piedi.
- Giochi ritmico-musicali con attrezzi da cucina.
- Conoscenza di alcuni strumenti musicali attraverso immagini che li riproducono.

## **OLFATTO**

### **OBIETTIVI**

- Percepire i profumi o gli odori sgradevoli circostanti.
- Riconoscere e denominare odori sgradevoli e profumi.

### **ATTIVITA'**

- Annusiamo alcuni elementi (fiori, caffè, ecc..) ed esprimiamo le sensazioni provate.
- Osservazione, denominazione e riproduzione grafica di alimenti annusati.
- Esperienze di esplorazione olfattiva dell'ambiente.

## **TATTO**

### **OBIETTIVI**

-Scoprire, riconoscere e interiorizzare i contrasti sensoriali:  
liscio-ruvido; morbido-duro; pesante-leggero; spesso-sottile.

### **ATTIVITA'**

- Manipolare e trasformare i materiali con creatività ( farina, sabbia ecc. )
- Attività di manipolazione e travasi di materiale vario.
- Giochi sensoriali relativi alla percezione tattile.

**TEMPI:** novembre-maggio

**SPAZI:** sezione, giardino e salone