

Scuola dell'Infanzia "Umberto I"
Robecco sul Naviglio
Anno Scolastico 2014-2015

PROGETTO LETTO-SCRITTURA



Il progetto nasce dal desiderio di accompagnare il bambino/a dell'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia alla scoperta del codice scritto e all'elaborazione di una personale "teoria linguistica".

La scuola dell'Infanzia offre loro la possibilità di consolidare, potenziare e ampliare le conoscenze e le abilità linguistiche già costruite per giungere ad una più sicura padronanza della lingua italiana e ad un primo contatto con la "lingua scritta".

La scrittura non è semplice operazione grafica, ma capacità di saper analizzare la parola come sequenza di suoni.

Accompagnare il bambino nella scoperta del linguaggio scritto significa aiutarlo ad acquisire gli strumenti per comprendere la realtà in cui vive.

Le esperienze proposte hanno come finalità il "destare nel bambino curiosità e motivazione per il linguaggio scritto" oltre all'acquisizione dei prerequisiti necessari per poter affrontare in seguito, con successo, l'apprendimento della lettura e della scrittura.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:

- Sviluppare la capacità di ascoltare e prestare attenzione ai messaggi verbali;
- Usare la lingua per “giocare” con la lingua;
- Trovare rime, assonanze, sinonimi;
- Usare la “parola” per esprimere emozioni, impressioni e sentimenti;
- Favorire l’acostamento al codice scritto;
- Sviluppare la capacità di stabilire una corrispondenza tra simbolo e significato anche in contesti diversi;
- Affinare la coordinazione oculo-manuale;
- Sapere orientarsi nello spazio;
- Potenziare le competenze fonologiche e metafonologiche.

METODOLOGIA

*Il **gioco** rappresenterà lo strumento principale utilizzato dalle insegnanti per coinvolgere i bambini in attività piacevoli e divertenti, che stimoleranno in loro la curiosità e il piacere della scoperta di un mondo nuovo.*

A tale scopo verranno utilizzati materiali diversi come strumenti musicali, canzoni, balli, filastrocche, cerchi, corde, bottoni, stoffe, farina, sale, pennarelli, matite, fogli di diverse dimensioni, tempera, pennelli grandi e fini, quaderno a quadretti,

Attraverso i giochi metalinguistici i bambini avranno l'opportunità di operare riflessioni sia sul lessico delle parole e del significato, arricchendo così il loro bagaglio culturale.

Anche il corpo sarà coinvolto in piacevoli giochi; attraverso l'azione motoria i bambini assumeranno varie posizioni nello spazio riproducendo varie lettere.

Le attività grafiche avranno lo scopo di verificare il grado di interiorizzazione dei vari concetti appresi.

ATTIVITA'

- *Come l'anatroccolo del nostro programma anche io alla mia nascita ho lasciato un segno e continuo a lasciarne... gioco con telo, sottofondo musicale con il battito del cuore, lo ascolto sotto al telo ed esprimo in seguito le mie emozioni;*
- *Il mio nome: lo scriviamo su un cartellone con vari colori;*
- *Sfogliamo i giornali e cerchiamo le lettere che compongono il nostro nome;*
- *Rime con il nome dei bambini;*
- *Nomi dei bambini riprodotti con il battito delle mani e dei piedi;*
- *Traccio linee verticali, orizzontali, oblique... striscio sul pavimento, passo sotto alle corde, salto nei cerchi...prima in verticale e poi in orizzontale;*
- *Riproduco l'esperienza dipingendo il nostro percorso con la tempera in verticale sul muro, poi in fogli sempre più piccoli usando vari materiali;*
- *Colleghiamo dei rumori a delle immagini;*
- *Ogni immagine ha un suo nome scritto...*
- *Cerchi in terra e salto su di essi a ogni sillaba del nome pronunciato;*
- *Giochi di analisi di parole (sillabica) utilizzo di mani, piedi, tamburo...;*

- *L'insegnante propone ai bambini immagini in ognuna delle quali sono raffigurate parole che iniziano con lo stesso suono...es. Rete Remo Regina scandisce la prima parte della parola e invita i bambini a completare;*
- *Mettere in cerchio tutti gli oggetti il cui nome inizia o finisce con una sillaba data;*
- *Individuo l'intruso nelle parole con inizio o fine sillaba uguale;*
- *E' arrivato un bastimento carico di parole che iniziano con la lettera o la sillaba ...;*
- *Gioco di Nasolungo e Ditocorto: l'insegnante pronuncia due parole di lunghezza differente e il bambino deve indovinare quale parola è stata pronunciata da Nasolungo e quale da Ditocorto (cane/girasole; uccellino/Mela; ...);*
- *Parole uguali o diverse: l'insegnante pronuncia due parole in sequenza e il bambino deve indovinare se sono uguali o diverse (mela-mela; tasto-pasto; ...);*
- *Giochi di analisi di parole (Fonemica);*
- *Gioco del Robot: l'insegnante fa lo spelling di una parola e il bambino deve capire la parola camuffata e dirla ad alta voce (P.O.R.T.A.=PORTA), viceversa l'insegnante pronuncia una parola e il bambino deve scandire i fonemi con la voce o con il battito delle mani o abbinare ad ogni fonema dei bottoni;*
- *Tombola e memory fonologici: si preparano due mazzi contenenti le stesse immagini/carte, si*

distribuiscono ad ogni bambino le carte del primo mazzo da tenere scoperte davanti a sé. L'insegnante pesca dal secondo mazzo e, senza mostrare la carta, pronuncia sillabando il nome della figura. Chi riconosce tra le proprie la figura corrispondente, vince la carta;

- *Creiamo con le corde le vocali e successivamente le riproduciamo con il nostro corpo;*
- *Treno di parole: es. CASA/SALE/LEPRE ...;*
- *Balli e canti su vocali e consonanti;*
- *Filastrocche su vocali e consonanti;*
- *Cerchiamo sui giornali delle immagini e le associamo alle lettere;*
- *Scriviamo le lettere nella farina o con l'alfabetiere;*
- *Osservando immagini scriviamo spontaneamente;*
- *Quaderno con tracce dei giochi svolti dai bambini.*

TEMPI: *Febbraio/Maggio;*

SPAZI: *Sezione/ Saloni*